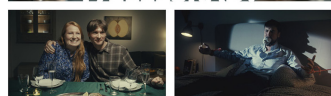


VILLE DU...



DET VI IKKE TALER OM
5 HISTORIER • 5 SPØRGSMÅL

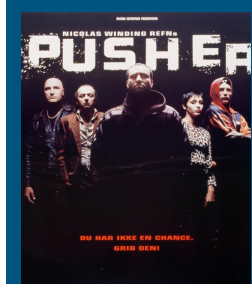
KORTFILM EVENT!

18. SEPTEMBER KL. 19:00

Er du sikker på, hvem der er far til dit barn? Eller om du ville donere sæd til din bedste ven? Eller om du nu også vil ofre alt for kærligheden? Eller ændre fortiden hvis du kunne? I fem historier udforskes, hvordan mennesker reagerer, når de sættes i svære situationer.

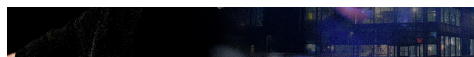
Fredag den 18. september er der Kortfilm-event i Bio Møn. Fem kortfilm af danske filmskabere — og en af filmene er optaget på Møn. Vi får besøg af både filmens instruktør og producer.

DET VI IKKE TALER OM byder både på humor, drama, vilde beslutninger og giver publikum noget at tænke over, lang tid efter de sidste rulletekster er løbet over skærmen.



**BIO MØN
CLASSIC**

**DEN FØRSTE
PUSHER-FILM
AF NICOLAS
WINDING REFN
19. SEPTEMBER
KL. 15:00**



Klassisk koncert i Bio Møn:

**DR SYMFONIORKESTRET
MED ESA-PEKKA SALONEN**

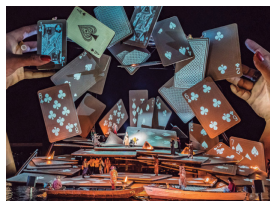
MESSIAENS SYMFONISKE
KÆMPEVÆRK **TURANGALILA**

30. September Kl. 19:00

OPERA-KINO: CARMEN

Kasper Holten,
Bregenz, 2017.

13. sept. kl. 15:00



BLIV MEDLEM AF BIO MØN!

STØT DIN LOKALE BIOGRAF OG FÅ GRATIS
KAFFE, TE ELLER KAKAO TIL FILMEN.

Medlemskabet følger kalenderåret og
koster 200 kr. Læs mere på www.biomon.dk



**HENT BIO MØNS
APP HÉR**

APP STORE

GOOGLE PLAY



STOREGADE 55, 4780 STEGE ~ Tel: 23 23 21 85
www.biomon.dk ~ facebook.com/biomon





NØJSOMHEDEN

Romantisk dansk komedie af *Hella Joof*: Mona er vokset op i det sociale boligbyggeri Nøjsomheden. Hun får job i den lokale boghandel, hvor hun møder og forelsker sig i den litteraturstuderende Nikolaj. Men der er langt fra Nikolajs overklassebaggrund til Monas verden med en stærkt udfordrende familie. Kan kærligheden sejre på tværs af Strandvejen, eller er forskellen mellem dem for stor?

1. – 6. september kl. 19:00
+ **BABYBIO**: 1. september kl. 11:00



SALTSTIEN

Baseret på Raynor Winns populære bestseller: Efter at have mistet deres hjem og levebrød, begiver et ægtepar sig impulsivt ud på en tusind kilometer lang vandretur langs den sydvestlige engelske kyst, en vandretur der i høj grad kompliceres af mandens nylige diagnose med en livstruende sygdom. Instrueret af *Marianne Elliott* og med *Gillian Anderson* og *Jason Isaacs* i hovedrollerne.

7. – 9. september kl. 19:00
+ 10. september kl. 14:15



ALLE GUDS FARVER

Filmen følger Enghave Kirke i København, lokalt kendt som »Queer Kirken«. I centrum står præsten *Viggo*, en homoseksuel mand formet af mange års konflikt mellem tro og identitet, og kirketjeneren *Bo* - bedre kendt i farverig drag som *Ramona Macho*. Sammen kæmper de for en kirke, der er åben for alle. En varm fortælling om et fællesskab for dem, der ellers står udenfor.

10. september kl. 19:00
+ 12. september kl. 16:00



MAGI I FAMILIEN

Et elsket univers vender tilbage: En familie af hekse, der i generationer har været dømt til et liv uden kærlighed, kæmper for at bryde forbandelsen ved at afsløre mørke hemmeligheder og stå sammen. Ingen magi er stærkere end et søsterbånd. Filmen er instrueret af *Susanne Bier* og samler *Nicole Kidman* og *Sandra Bullock*, som også havde hovedrollerne i originalen fra 1998.

11. – 15. september kl. 19:00
+ 17. september kl. 14:15



THE RIVALS OF AMZIAH KING

Amziah King, biavler, musiker og vært for sit lokalsamfund, genforenes med sin tidligere plejedatter Kateri efter mange års adskillelse og afværger trusler mod sin honningforretning. Filmen er en amerikansk neo-western krimthriller fra 2025, skrevet og instrueret af *Andrew Patterson* med *Matthew McConaughey*, *Angelina LookingGlass* og *Kurt Russell* i hovedrollerne.

16. – 17. september kl. 19:00
+ 19. – 20. september kl. 19:00 + 24. september 14:15



DET VI IKKE TALER OM

I fem historier udforskes, hvordan mennesker reagerer, når de sættes i svære situationer. En ung elev gennemgår en seksuel vækkelse, parmiddagen fra helvede kører af sporet, for et kærestepar bliver sommeren ekstra hård, en mand opdager at hans far har opfundet en tidsmaskine, og en personlig deroute sættes i gang, da en intim video dukker op. Flere af filmskaberne deltager i eventet.

18. september kl. 19:00



PRESSURE

I de tre intense døgn op til D-dag skal General Dwight D. Eisenhower og chefmeteorolog James Stagg beslutte, hvornår de allierede skal indlede historiens største søbårne invasion. En enkelt fejl kan koste tusindvis af liv og ændre krigens udfald. *Pressure* fortæller den sande historie om en altafgørende vejrudsigt og de mennesker, hvis mod, viden og handlekraft blev udslagsgivende for D-dag.

21. – 24. september kl. 19:00



RESIDENT EVIL

Da natten falder på, bliver en rutinelevering til et mareridt for den unge medicinske kurér Bryan. Virkeligheden bryder sammen omkring ham, og noget gemmer sig i mørket. Fanget i et levende helvede, må Bryan kæmpe sig gennem rædsel og uforklarlige væsner i en desperat kamp for overlevelse. For hver time der går, bliver natten mere brutal, mere kaotisk — og langt mere dødbringende.

25. – 26. september kl. 19:00



THE UPRISING

England i 1300-tallet. Pesten hærger, og bønderne kæmper for at overleve under kongens brutale og undertrykkende styre. Da en fattig bonde nægter at adlyde kronens soldater, bliver det startskuddet til et voldsomt oprør. Filmen er instrueret af *Paul Greengrass* (bl.a. Jason Bourne-filmene) og er inspireret af den sande historie om en blodig kamp for retfærdighed, der ændrede historien for altid.

26. september kl. 16:00
+ 27. – 29. september kl. 19:00



YOUNG MOTHERS

Et nært og gripende portræt af fem unge mødre, der bor på et krisecenter og kæmper for at skabe en bedre fremtid for sig selv og deres børn, instrueret af *Dardenne-brødrene* — to af Europas mest anerkendte filmskabere. En stærk, empatisk fortælling om ansvar, håb og muligheden for forandring, fortalt med autenticitet og menneskelig indsigt. Filmen havde premiere på *Cannes Film Festival* i 2025.

CROISSANTEN: 27. september kl. 11:00