

CROISSANTEN:

EN KAGE TIL PRÆSIDENTEN

Irak, 1990'erne. Mens landets indbyggere kæmper for at overleve både krig og mangel på fødevarer, kræver Saddam Hussein, at alle landets skoler skal bage en kage for at fejre hans fødselsdag. Selvom hun gør alt for ikke at blive udpeget, ender 9-årige Lamia med opgaven.

En kage til præsidenten er en varmhjertet crowd-pleaser og en tragikomisk fortælling fuld af liv og charme om et Irak sjældent set skildret på film. Filmen var Iraks officielle Oscar-kandidat 2026 og vinder af Camera D'Or på Cannes Film Festival.

26. APRIL KL. 10:30

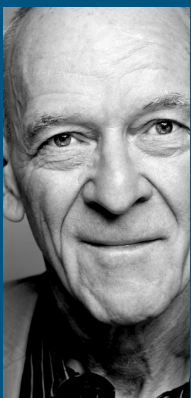
Entré kr. 95,- inkl. kaffe/the og croissant.



NORDBRANDT-FORESTILLING: TIL MINDE OM

Poet og litterær sceneperformer **Peter Dyreborg** optræder med egen forestilling om Henrik Nordbrandts liv og værk. En nyskabende og poetisk oplæsnings-forestilling! Arrangeret af Litteraturselskabet Nordbrandt. <https://litteraturselskabet.dk/>

22/4 KL. 19:00



STJERNESTUND: DR SYMFONIORKESTER MED JONAS KAUFMANN

Kom tæt på stjernetenoren Jonas Kaufmann, som sammen med DR Symfoniorkestet og sopranen Valeria Sepe opfører en række højdepunkter fra Puccinis kendte og elskede operer i Koncertsalen — fra La Bohème og Tosca til Turandot.

Koncerten er en del af DR Symfoniorkestrets 100-års fejring og begejstrede både presse og publikum i DR Koncerthuset.

15. APRIL KL. 19:00



Entré
kun kr.
50,-

BIO MØN CLASSIC:

TWIN PEAKS

18. APRIL KL. 15:00

Bliv medlem af Bio Møn

Medlemskabet koster 200 kr. og følger kalenderåret. Som medlem støtter du din lokale biograf – og får gratis kaffe eller te til filmen. Læs mere på: biomon.dk/foreningen-bio-moen



**BIO
MØNS
APP**

>
App
Store



>
Google
Play



STOREGADE 55, 4780 STEGE ~ Tel: 23 23 21 85
www.biomon.dk ~ facebook.com/biomon

BIO møn



program

APRIL 2026



SUPER MARIO: GALAXY FILMEN — MED DANSK TALE

Animationsfilmen er baseret på Super Mario Bros. finurlige verden og fortsætter historien efter *Super Mario Bros. Filmen*, som fik biografpremiere i 2023. Instruktør, manuskriptforfattere og komponist er alle gengangere fra den første film, så alle, der elskede dén, kan godt begynde at glæde sig!

1. – 6. april kl. 16:00



I SWEAR

1980'erne, Skotland: John Davidson er teenager, populær, målmand på fodboldholdet og fuld af selvtillid, indtil han får diagnosen Tourettes syndrom. Nu må han vende sig til en hverdag, hvor tics og voldsomme udbrud både skaber kaos og komiske øjeblikke. Han finder støtte hos nye venner, der møder ham med åbne hjerter, og han indser, at omverdens uvidenhed er et større problem end selve diagnosen.

31. marts – 4. april kl. 19:00
+ 9. april kl. 14:15



READY OR NOT 2: HERE I COME

Grace har overlevet Le Domas-familiens brutale angreb – men mareditet er langt fra slut. Hun er trådt ind i næste niveau af det dødelige spil, og denne gang står hendes fremmedgjorte søster ved hendes side. Grace har én chance for at overleve, holde sin søster i live og erobre Det Høje Sæde i Rådet, der styrer verden. Fire rivaliserende familier jagter dem, og kun én kan vinde tronen.

5. – 8. april kl. 19:00



FATHER MOTHER SISTER BROTHER

Ny, længe ventet film fra Jim Jarmusch. Dramaet, der vandt den Gyldne Løve på Venedig Filmfestival, illustrerer på mesterlig vis, hvordan alle familier er meget forskellige og på samme tid ufatteligt ens. På den imponerende rolleliste finder man Tom Waits, Adam Driver, Mayim Bialik, Charlotte Rampling, Cate Blanchett, Vicky Krieps, Sarah Greene, Indya Moore og Luka Sabbat.

9. – 11. april kl. 19:00
+ 16. april kl. 14:15



ROMERIA

En stærk og sanselig film om at lede efter sine rødder – og finde sin egen stemme. Instruktør Carla Simón leverer endnu et intimt og visuelt fortryllende værk, hvor naturlig realisme møder poetiske øjeblikke. Med sit nære blik på familie, identitet og arv skaber ROMERÍA en universel fortælling om ungdom, tilhørsforhold og modet til at se fortiden i øjnene.

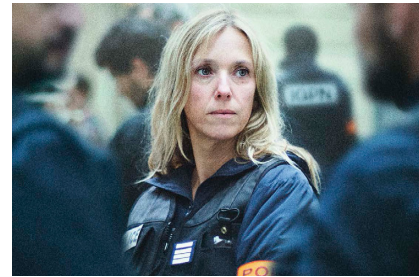
12. – 14. april kl. 19:00



THE MUMMY

En ung pige forsvinder spurlost i ørkenen. Otte år senere bliver hendes knuste familie chokeret, da hun vender tilbage til dem. Det, der burde være en glædelig genforening, forvandles til et levende maredridt. Hvis du tror, at »Mumien« er en filmatisering af en Tove Jansson-historie, tager du grueligt fejl! Filmen er instrueret og har manuskript af gysers-legenden Lee Cronin.

17. + 18. april kl. 19:00



INTERNE AFFÆRER: SAG 137

Stéphanie, en politibetjent i Afdelingen for Interne Anliggender, bliver sat på en sag, der involverer en ung mand, som er blevet alvorligt såret under en anspændt og kaotisk demonstration i Paris. Selvom hun ikke finder nogen beviser på ulovlig politivold, tager sagen en personlig drejning, da hun opdager, at offeret kommer fra hendes hjemby. Med Léa Drucker, Yoann Blanc og instrueret af Dominik Moll.

19. – 21. april kl. 19:00
+ 23. april kl. 17:00



MICHAEL

Fortællingen om Michael Jacksons liv – fra hans barndom som det lysende stjerneskud i Jackson 5 og de svære år med faderens hårde opdragelse, til det verdensomspændende gennembrud med hittet Thriller. Få historien om Michael Jackson – »King of Pop«, med popstjernes egen nevø, Jaafar Jackson, i hovedrollen. Instrueret af Antoine Fuqua, der instruerede *Training Day*.

24. – 26. april kl. 19:00
+ **BABYBIO**: 28. april kl. 11:00



AFFEKTIONSVÆRDI

Dramaet, som vandt Grand Prix ved Cannes Film Festival og Oscar for bedste internationale film, er den nyeste film fra instruktøren Joachim Trier, der også stod bag Verdens værste menneske. Joachim Trier instruerer med humor og varme, og under den særdeles velskrevne historie tages der livtag med universelle temaer som ambition, kærlighed og tilgivelse. En del af Biografklub Danmark

27. – 28. april kl. 19:00 + 30. april kl. 14:15
+ 2. – 4. maj kl. 19:00



VELKOMMEN PÅ MÅNEN

Bo og Martin fejrer en utraditionel polterabend på Møn. En kvinde er blevet bortført, og en klovn bliver ved med at forfølge vennerne. Paranoia, joints, absint og et møde med to prostituerede sender de to venner ud på en absurd rejse, hvor grænserne mellem virkelighed og fantasi udviskes. Ved forpremieren d. 29. april får biografen besøg af folkene bag filmen, som er delvist optaget hér på Møn.

FORPREMIERE: 29. april kl. 19:00
30. april + 1. maj kl. 19:00 + 3. maj kl. 16:00