



CROISSANTEN: SARAS STEMPEL

Sara Shahverdi mærker presset, da hun bliver valgt som den første kvindelige politiker i en afsides landsby i Iran. Hun møder modstand i kraft af sin nye position, men hun forsøger stadig at inspirere unge kvinder i og omkring landsbyen til at sætte sig imod patriarkalske synspunkter og traditioner. En modig og medrivende dokumentar, som vandt en World Cinema Jury-pris på Sundance Film Festival i år.

Kom og nyd en kop kaffe/te og få en croissant. Herefter ser vi filmen.

30. november kl. 11:00

Entré kr. 90,- inkl. kaffe/te og croissant.

HORRORAFTEEN I BIO MØN

28. NOVEMBER KL. 21:30

Gyserfilmen 'The Toxic Avenger' med Peter Dinklage er en gennemspilning af kultklassikeren af samme navn fra 1984. Under navnet The Toxic Avenger begynder Winston at bekæmpe uretfærdighed med moppen i hånden, imens han forsøger at beskytte sin unge stedsøn, Wade, og finde en ny mening med livet.

28. november kl. 21:30
Entré kr. 90,-



Offentlige foredrag fra Aarhus universitet:

11. november kl. 19:00

— Kan vi finde liv udenfor jorden?

18. november kl. 19:00

— Kunstig intelligens: Fra IT til samfund

Støt biografen og bliv medlem af Bio Møn

Medlemskabet koster 200 kr. og følger kalenderåret. Læs mere på:
biomon.dk/foreningen-bio-moen



BIO
MØNS
APP

>
App
Store



>
Google
Play



STOREGADE 55, 4780 STEGE ~ Tel: 23 23 21 85
www.biomon.dk ~ facebook.com/biomon



program
NOVEMBER 2025



JEG TROR JEG ELSKER DIG

Silas Holst springer ud som instruktør og manuskriptforfatter i en meget personlig fortælling. Filmen er baseret på Silas Holsts egen opvækst med en psykopatisk far, der var voldelig overfor moren og holdt familien fanget i et brutalt jerngreb af frygt. Vi følger drengen Anders gennem barndom og ungdom, hvor han distancerer sig for volden i hjemmet med dans, der bliver både en udvej og en flugt.

1. november kl. 17:00 // Med danske tekster:
2. + 3. november kl. 19:00 + 13. november kl. 14:15



DEN SIDSTE VIKING

Den nyeste komedie fra Anders Thomas Jensen med bl.a. Mads Mikkelsen og Nikolaj Lie Kaas: Enspænderen Anker løslades efter 15 år i fængsel for røveri. Hans bror, Manfred, er den eneste som ved, hvor pengene fra røveriet er. Men han er imidlertid blevet ramt af en mental udfordring, der gør, at han ikke længere er klar over, hvor de er gemt...

BABYBIO:
4. november kl. 11:00



SMALL THINGS LIKE THESE

Mens han arbejder som kulhandler for at forsørge sin familie, opdager den hengivne far Bill Furlong foruroligende hemmeligheder, der holdes skjult af den lokale kirke. Her huses en række unge, ugifte piger, der alle er blevet gravide, og derfor må skjules for omverden. En gribende, tidløs og universel historie fra 1980'ernes Irland, med den Oscar-vindende skuespiller Cillian Murphy i hovedrollen.

4. – 5. november kl. 19:00
+ 6. november kl. 14:15



DET NYE ÅR

Komedien fuldender Paprika Steens trilogi om fællesskaber med fokus på den traditionsrige nytårsaften. Vennerne Nomi, Jens, Charlotte og Kris og deres børn mødes traditionen tro til festlig nytårsmiddag. I år er noget dog anderledes end normalt... Med Tuva Novotny, Anders W. Berthelsen og Birgitte Hjort Sørensen og Christian Tafdrup. *Det nye år* er en del af Biografklub Danmarks program.

7. – 10. + 12. – 14. november kl. 19:00
+ **BABYBIO:** 18. nov. kl. 11:00 + 20. november kl. 14:15



BUGONIA

Emma Stone har igen slået sig sammen med den græske mesterinstruktør Yorgos Lanthimos: *Bugonia* følger to konspirationbesatte mænd, der kidnapper en magtfuld direktør, da de er overbeviste om, at hun er et rumvæsen med skumle planer om at destruere planeten Jorden. Filmen er en genindspilning af den sydkoreanske sci-fi-komedie *Save the Green Planet*.

15. november kl. 15:00
16. – 17. + 19. november kl. 19:00



RUNNING MAN

En dystopisk action-film baseret på en roman af Stephen King. I en dystopisk fremtid er *The Running Man* det mest sete tv-show – en dødbringende konkurrence, hvor deltagerne, kendt som Runners, skal overleve 30 dage, mens de jages af professionelle dræbere. Instrueret af Edgar Wright (*Shaun of the Dead*, *Baby Driver*). Romanen fra 1982 foregår sjovt nok i 2025, så genindspilningen er højaktuel!

15. november kl. 19:00
20. + 22. – 23. november kl. 19:00



MORS DRENGE

Adrian Hughes har foldet sin mors historie ud i en podcast og en bog. Nu kommer den på film – instrueret af Jesper Dalggaard, som fik succes med *Kandis for livet*. Filmen tager afsæt i det forbitrede afskedsbrev, som Adrian mor Jette indledte med ordene 'Til mine sønner efter min død...', og tilbage til Jettes far, Thorvald Dreyer, og det jetsetliv han levede i 1950'ernes København.

Med danske tekster: 22. – 23. november kl. 15:00
+ 24. november kl. 19:00



HERKULES FALDER

Dansk drama. Youssef, en dansk soldat, er præget af en indre uro efter mange år i krigens rædsler. Han kæmper for at tilpasse sig det civile liv og rollen som familiefar. Efter en voldelig episode sendes han til den lille, afsides ø, Strynø, hvor han, sammen med andre veteraner og omgivet af naturen, langsomt finder sig selv. Mange af de medvirkende er virkelige veteraner.

25. – 26. november kl. 19:00
Dansk tekst: 27. nov. kl. 19:00



WICKED 2 – FOR GOOD

Den episke, følelsesladede afslutning på filmatiseringen af den elskede Broadway-musical: Elphaba, nu dæmoniseret som Den onde heks fra Vesten, lever i eksil i Ozias skov, hvor hun fortsætter sin kamp for friheden for Oz' dyr og desperat forsøger at afsløre sandheden om Trolldmanden. Instrueret af den prisvindende instruktør Jon M. Chu, og med Cynthia Erivo og Ariana Grande i hovedrollerne.

28. november kl. 18:30
29. nov. – 1. december kl. 19:00



ZOOTROPOLIS 2

Animationsfilmen 'Zootropolis 2' er den anden film om detektivmakkerparret Judy og Nick i den dyrebefolkede storby. De følger denne gang et snørklet spor af et mystisk krybdyr, der kommer til Zootropolis og vender pattedyrs-metropolen på hovedet. Filmen instrueres af Oscar-vinderne Jared Bush og Byron Howard, der udover den første Zootropolis også gav os Encanto i 2021.

Med danske tale: 29. november kl. 15:00
(flere forestillinger i november)