



Årsberetning

Generalforsamling søndag den 17. marts 2024

1. Indledning

Året 2023 har været et normalt år rent driftsmæssigt og så alligevel ikke. Vi befandt os længe i en usikkerhed om, hvorvidt vores kommunale tilskud blev fjernet eller reduceret. Det er vores driftstilskud, der gør at vi har råd til nye investeringer i teknik, sæder osv.

Heldigvis er vi netop her i begyndelsen af 2024 blevet orienteret om, at vores tilskud forbliver uændret.

I 2023 havde vi 104 forestillinger og 9.297 gæster, hvilket er mindre, end vi havde kalkuleret med. Vi håber, det kan tilskrives at vores gæster i en periode har været nødt til at tænke grundigt over, hvad pengene blev brugt til grundet stigende priser på alt - særligt energi.

2023 blev også året, hvor vi ikke investerede ret meget i ny teknik eller i forbedringer af bygningen. Vi har dog indkøbt nye scenespots. Vi har desuden drøftet muligheden af at købe nye 3D briller, da de gamle ikke længere er gode nok. Beslutningen er udskudt, da det er en meget stor investering i forhold til, hvor få film der udbydes i 3D.

Der blev heller ikke foretaget forandringer i vores PR-strategi i 2023.

2. Begivenheder og film i 2023

2.1 Filmåret 2023

I 2023 har vi haft 104 filmtitler fordelt på 514 forestillinger. De 10 bedst sælgende film har været følgende:

1. Folk og røvere i Kardemomme By – 412 stk.
2. Når befrielsen kommer – 394 stk.
3. Meter i sekundet – 403 stk.
4. Oppenheimer – 378 stk.
5. Bastarden – 372 stk.
6. Barbie – 300 stk.
7. Indiana Jones – 274 stk.
8. Kysset – 256 stk.
9. Hygge – 232 stk.
10. Madeleines Paris - 231

Som vanligt tager listen ikke højde for hvor mange dage den enkelte film har gået. Den bedst sælgende film er en børnefilm, men til gengæld er det den eneste børnefilm på top10 i 2023. Der er blandt de bedst sælgende 5 danske film og 4 film er med i Biografklub Danmark.

Sommeren 2023 år blev rent billetsalgsmæssigt reddet for hele Danmarks biografer af fænomenet ”Barbenheimer”, som blev beskrivelsen af to virkelig gode og godt sælgende film, som supplerede hinanden. Nemlig Gerda Gerwins nyfortolkning af ”Barbie” og Christopher Nolans film om atombombens fader ”Oppenheimer.” Efterfølgende kom så

den sidste Indiana Jones film "The Dial of Destiny" og "Mission Impossible 7- Dead Reckoning 1", som begge gav god sommerferie action.

2.2 Opera

Vi er gået tilbage til at vise "gode gamle" operaer, som folk kender og i traditionelle opsætninger, da vi har erfaret, at det er det, vores publikum sætter pris på. Der er, når en opera går godt, mellem 40-50 gæster til disse forestillinger. Op til jul viste vi "Iolanta" og "Nøddeknækkeren", som en samlet forestilling da det var sådan man gjorde i gamle dage. Publikum mente bare at det var møgkedeligt så det gør vi ikke igen.

2.3 Live-Streaming fra Århus Universitet

Gennem 2023 har vi vist samtlige naturvidenskabelige foredrag fra Århus Universitet. Vi har et stampublikum til foredragene, og så dukker der nye ansigter op til nye emner. Vi ved ikke hvor godt foredragene kører andre steder på Møn og Bogø, men vi synes det er nogle gode dage, selvom de kan være lidt i vejen for gode film. Vi fortsætter derfor med at vise dem indtil videre.

2.4 Organiseret vildskab

I samarbejde med Vordingborg Kommune, viste vi i januar filmen "Organiseret vildskab". En film, som det havde taget Phie Ambo 4 år at optage. Den fulgte det store rewildingsprojekt i Hammer Bakker i Nordjylland, og alle synspunkter for og imod indgik i filmen. Der var fint besøg af Morten DD, som talte om biodiversitetens tilbagegang i Danmark. Der var hurtigt udsolgt, og der måtte laves en ekstra forestilling en eftermiddag. Dog uden Morten DD.

2.5 Blue Rain

Big Bandet Blue Rain fra Præstø besøgte os. De spillede denne aften udelukkende filmmusik. Salen var ca. halvt fyldt, og det var hyggeligt, om end mere sarte øre her og der godt kunne høre der var tale om et amatørband.

2.6 Waterman - The Life and Times of Duke Kahanamoku

Vi lavede sammen med Møn Surf en event omkring surfing. Salen var superflot pyntet med surf udstyr og hawaiiensk stemning. Der var en lille tallerken med hapsere til alle serveret på et surfbræt med en sommerlig Corona øl til. Møn Surf indledte med et lille foredrag om, hvordan de havde fundet vej til Møn og om deres surfskole. Herefter blev filmen om "The Duke" vist. Hawaiianeren er vist uden overdrivelse den største surfer, der har været, og han har desuden vundet OL i forskellige svømmediscipliner. Meget festlig aften med glade gæster selvom antallet af surf interesserede viste sig ikke at være voldsom. Der var omkring 25 i alt.

2.7 Asfalt

Vi blev kontaktet af UIP, som er filmselskabet bag den lille danske roadmovie "Asfalt". Vi kunne få besøg af den debuterende instruktør Charlotte Madsen samt hovedrolleindehaveren Michael Asmussen. Filmen handlede om den livstrætte lastbilchauffør Lasse, og den pillede fint ved vores fordomme om lastbilchauffører. En god lille film og pænt med gæster. Dette ikke mindst fordi filmhøjskolens elever deltog og stillede gode spørgsmål.

2.8 A Heavy Metal Bedtime Story

Vi blev kontaktet af heavy metal bandet 802, som gerne ville komme på besøg hos os. De ville gerne vise deres kortfilm "A Heavy Metal Bedtime Story" og bagefter spille en koncert på 30 min. Da de kun ville have en andel af billetsalget, tog vi chancen for at lave noget helt andet. Der var meget få gæster men både gæster og band havde en virkelig god aften. Bandet sagde, de hellere ville spille for så få glade mennesker end mange i Ålborg. De fik vel hvad der kunne dække deres benzinudgifter for aftenen.

2.9 Disney 100 år

I året 2023 fyldte Disney 100 år, og i den anledning fik vi mulighed for at vise 5 udvalgte Disney Klassikere, hvilket vi gjorde. Vi solgte billetterne billigt, og alle børn fik en juice og en lille popcorn. Der var stor forskel på interessen for de enkelte film, og det største hit var "Løvernes konge". Til alle forestillingerne var der et barn, som vandt den særlige Disney jubilæumsbog.

2.10 Papa - En dagbog på liv og død

Vi fik tilbudt at vise dokumentarfilmen "Papa – En dagbog på liv og død" med besøg af filmproducenten mfl. og sundhedsplejerske og far-ambassadør Mette Marie Viggers holdt efter filmen foredrag om mænds rolle som fædre. Selvom det var en meget rørende film, var interessen begrænset. Måske fordi målgruppen har mindre børn.

2.11 Nattevagten maraton

Op mod jul, var der premiere på filmen "Nattevagten 2 – Dæmoner går i arv". Vi havde derfor valgt at lave en aften, hvor vi startede med at vise "Nattevagten" fra 1994. Vores foyer var omdannet til retsmedicinsk institut, og personalet havde naturligvis hvide kitler på. I pausen fik gæsterne en opstrammer. Det var en virkelig god og gennemført aften med ca. 50 glade gæster, som var vilde med oppyntningen.

2.12 Traditionen tro

Vi skal da også lige nævne de traditionelle events. Andre Rieu fik mere plads end sædvanligt, da vi viste både hans sommer- og julekoncert. Selvom interessen for disse koncerter ikke er så stor som tidligere, da der vises mange på TV-2 Charlie, er der fortsat en ok interesse for koncerterne, da billede og lyd er bedre.

Vi viste også som vanligt Lille Per filmen med "Til julebal i Nisseland"-sangen, og som vanligt gratis. Der blev lynhurtigt udsolgt, og vi måtte lave en ekstra forestilling. Vi synes det er sjovt, at sådan en gammel film fortsat kan glæde børn og voksne.

Vi transmitterede endnu engang også MGP for børnene med oppyntning og konkurrence.

Astaprisen er en nyere tradition, hvor Biografklub Danmarks medlemmer stemmer om, hvilken af de 10 viste film der har været årets bedste. Vi deltager i fejringen af årets Asta, ved at vise den film der vinder. I 2023 havde medlemmerne stemt på "Når flodkrebene synger", som vi viste med bobler, rød løber og hvad der ellers hører sådan en festlig aften til.

2.13 Nye traditioner – Måske

I 2023 blev vi spurgt om vi ikke ville vise ”Baby Bio”. Vi ville gerne gøre forsøget, selvom der ikke har været stor tilslutning endnu. Senest har der været ønske om, at det foregik om formiddagen da begge forældre så kan deltage. Desuden giver det mulighed for, at de forældre som er startet arbejde kan komme i bio.

Vi blev også kontaktet af biblioteket som godt kunne tænke sig at (gen)opstarte Læs bogen – Se filmen. Der har derfor hen over efteråret været nogle formiddagsforestillinger med bog snak før filmen. Vi evaluerer på det efter sæsonens afslutning i april 2024.

3. Biografseminar

I september blev der afholdt et seminar for hele filmbranchen, hvor titlen var ”Mod 15 mio. biografgæster”. Der deltog filmproducenter, filmudlejere og alle typer af biografer. Formålet var, med input fra kloge folk, at finde ud af hvordan vi sammen kan løfte antallet af gæster i biografene. Efter Corona er billetsalget aldrig kommet helt op igen. Nøgleordet var sammen da man jo altid ser hinanden som konkurrenter, men måske kan der findes løsninger, som kan øge billetsalget hos alle. Der var mange gode guldkorn, men det helt store nøgleord var OPLEVELSER. Gæsterne skal altså på den ene eller anden måde føle, at det er noget særligt at komme i biografen. I den forbindelse, skal det nævnes, at god lyd, godt billede og gode stole er en ting gæsterne forventer, så det indgår ikke som en oplevelse.

På den baggrund har vi i Bio Møn besluttet at lave oplevelser for vores gæster. Det kan både være de helt store spiseevents, men det kan også være, at vores foyer er pyntet eller stemningen er god. Små ting tæller og vi øver os stadig på at blive bedre især til de små dagligdags tiltag, som overrasker folk.

4. Fremtiden

Det går i det store hele godt i Bio Møn. Vi er privilegerede, da vi indtil nu har kunnet skaffe de frivillige, vi skal bruge. Vi har også været heldige at bevare det kommunale tilskud, så vores økonomi er fornuftig. Vi tænker dog tanker om fremtiden, særligt omkring vores fysiske rammer og om de kan gøres bedre. Det er jo f.eks. ikke tidssvarende at vores toiletter ligger udendørs. Vi arbejder altså hele tiden på at optimere og forbedre biografen, indenfor de økonomiske rammer vi har.

Bestyrelsen